



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio – ATP Roma -

ISTITUTO COMPRENSIVO “VIA PADRE SEMERIA”

Via Padre Semeria, 28 - 00154 ROMA - Distretto 19° - Municipio 8°

CODICE FISCALE 97712930581- CODICE MECCANOGRAFICO RMIC8FD00V

Tel. 06-95955109 - rmic8fd00v@istruzione.it

CUP: D84D26002910007

CIP: ESO4.6.A4.A-FSEPnLA-2026-916

Titolo: Sperimenti...AMO MUSICA

Roma, vedi segnatura
Agli atti dell'Istituto

Verbale Finale della Commissione Esperti

Il giorno 14 SETTEMBRE 2026 alle ore 12:20 si è costituita, presso l'ufficio di Presidenza dell'ISTITUTO COMPRENSIVO “VIA PADRE SEMERIA” di Roma, la Commissione di reclutamento esperti di cui all'Avviso pubblico nota n. 112894 dell'11/05/2026 – “Percorsi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2025- 2026 e 2026-2027”, c.d. Piano Estate 2026-2027;

Codice progetto ESO4.6.A4.A-FSEPnLA-2026-916 - CUP D84D26002910007

La Commissione per reclutamento esperti risulta così composta:

- DS DOTT.SSA MANUELA MANFERLOTTI (Presidente);
- SIG.RA ANNUNZIATA PEZZULLO (Componente) addetto alla stesura del presente verbale;
- SIG.RA MARINA COZZOLINO (membro aggiunto);

Dopo aver attentamente esaminato le candidature pervenute per il reclutamento degli esperti si è proceduto ad effettuare colloquio ai singoli candidati presenti, e di seguito riportati:

Cognome e Nome	Luogo di nascita	Data di nascita	Cod. Fiscale	Prot.
VESTRI FABRIZIO	ROMA	26/09/1981	VSTFRZ81P26H501K	6666

- Visti i moduli selezionati dai candidati e riportati nella seguente tabella:



Esperto	Tipologia Di Modulo: Competenza imprenditoriale Titolo Del Modulo: Sperimenti...Amo Musica Moscati	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 3L	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 2L
Moduli	MOD.1	MOD.2	MOD.3
VESTRI FABRIZIO	X		
Esperto	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 1L	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 1E	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 2E
Moduli	MOD.4	MOD.5	MOD.6
			X
Esperto	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 3E		
Moduli	MOD.7		

La commissione procede alle seguenti determinazioni riguardo la valutazione titoli in relazione ai criteri presenti a bando:

MOD. 1. Tipologia Di Modulo: Competenza imprenditoriale Titolo Del Modulo: Sperimenti...Amo Musica Moscati							
Esperto	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza universitari a nel settore di pertinenza;	Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento;	Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali;	Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	TOTAL E
VESTRI FABRIZIO	4	4	2	4	5	2	21
	a	b	c	d	e	f	TOT

MOD. 2. Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 3L							
Esperto	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza universitari a nel settore di pertinenza;	Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento;	Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali;	Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	TOTAL E
	a	b	c	d	e	f	TOT

MOD. 3. Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 2L							
Esperto	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza universitari a nel settore di pertinenza;	Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento;	Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali;	Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	TOTAL E
	a	b	c	d	e	f	TOT

MOD. 4. Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 1L							
Esperto	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza universitari a nel settore di pertinenza;	Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento;	Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali;	Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	TOTAL E
	a	b	c	d	e	f	TOT

MOD. 5. Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 1E							
Esperto	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza universitari a nel settore di pertinenza;	Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento;	Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali;	Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	TOTAL E
	a	b	c	d	e	f	TOT

MOD. 6. Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 2E							
Esperto	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza universitari a nel settore di pertinenza;	Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento;	Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali;	Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	TOTAL E
	a	b	c	d	e	f	TOT

MOD. 7. Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 3E							
Esperto	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza;	Esperienze di docenza universitari a nel settore di pertinenza;	Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento;	Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali;	Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	TOTAL E
	a	b	c	d	e	f	TOT

La commissione procede alle seguenti determinazioni finali degli esperti con evidenza dei candidati assegnatari del modulo:

Esperto	Tipologia Di Modulo: Competenza imprenditoriale Titolo Del Modulo: Sperimenti...Amo Musica Moscati	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 3L	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 2L
Moduli	MOD.1	MOD.2	MOD.3
VESTRI FABRIZIO	X		
Esperto	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 1L	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 1E	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 2E
Moduli	MOD.4	MOD.5	MOD.6
Esperto	Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale Titolo del modulo: Sperimenti...Amo Musica 3E		
Moduli	MOD.7		

Esauriti gli argomenti in discussione, dopo aver letto e approvato il seguente verbale e relativo allegato alle ore 12:30 il Presidente della Commissione aggiudicatrice dichiara tolta la seduta e trasmette tutti i presenti atti della valutazione al Dirigente Scolastico.

- DS DOTT.SSA MANUELA MANFERLOTTI (Presidente);
- SIG.RA ANNUNZIATA PEZZULLO (Componente) addetto alla stesura del presente verbale;
- SIG.RA MARINA COZZOLINO (membro aggiunto);